

**Sessão Pública de discussão do Projeto  
para a obtenção do grau de  
Mestre em Design e Cultura Visual**

**EDITAL**

De acordo com o disposto no Artigo 32.º, do regulamento dos cursos de mestrados, em vigor, da Universidade Europeia, o trabalho final de um curso de mestrado pode consistir numa dissertação de natureza científica ou num trabalho de projeto, originais e especialmente realizados para este fim, ou num relatório final de um estágio de natureza profissional.

A Reitoria da Universidade informa que a Mestranda **Ana Rita Cardoso dos Santos** prestará provas públicas de defesa do Projeto para a obtenção do grau de **Mestre em Design e Cultura Visual** com um trabalho subordinado ao tema: **“Proposta de Rebranding à Marca Portuguesa Clarim: Um contributo histórico e cultural ao seu país”** sendo o júri constituído por:

Presidente:

Doutor **Octávio Manuel Rodrigues Alcântara**, Professor Auxiliar da *Universidade Europeia*.

Vogais:

Doutor **Daniel Raposo Martins**, Professor Coordenador da *Escola Superior de Artes Aplicadas, Instituto Politécnico de Castelo Branco*;

Doutor **Fernando Jorge Matias Sanches Oliveira**, Professor Auxiliar da *Universidade Europeia*.

A sessão ocorrerá no dia 19 de dezembro de 2022, pelas 10h00, na sala 12 e sala virtual.

Link de acesso: [https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ameeting\\_NjY0ZTg0MzgtYmNhMi00MmZILWEzY2QzMGFjMTQ4NDk4YTg0%40thead.v2/0?context=%7b%22tid%22%3a%22704e7b9d-2c07-4362-9768-3fef55c31b7f%22%2c%22oid%22%3a%22629774b5-d4d2-44cc-a90b-fde4f6c11953%22%7d](https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ameeting_NjY0ZTg0MzgtYmNhMi00MmZILWEzY2QzMGFjMTQ4NDk4YTg0%40thead.v2/0?context=%7b%22tid%22%3a%22704e7b9d-2c07-4362-9768-3fef55c31b7f%22%2c%22oid%22%3a%22629774b5-d4d2-44cc-a90b-fde4f6c11953%22%7d)

Lisboa, 6 de dezembro de 2022

  
A Reitora da Universidade Europeia

Prof. Doutora Hélia Gonçalves Pereira