

**Sessão Pública de discussão da Dissertação  
para a obtenção do grau de  
Mestre em Design e Cultura Visual**

**EDITAL**

De acordo com o disposto no Artigo 32.º, do regulamento dos cursos de mestrados, em vigor, da Universidade Europeia, o trabalho final de um curso de mestrado pode consistir numa dissertação de natureza científica ou num trabalho de projeto, originais e especialmente realizados para este fim, ou num relatório final de um estágio de natureza profissional.

A Reitoria da Universidade informa que a Mestranda **Julia Gutierrez Souza Carmo** prestará provas públicas de defesa da Dissertação para a obtenção do grau de **Mestre em Design e Cultura Visual** com um trabalho subordinado ao tema: "**ALÉM DA MATERIALIDADE: A COLAGEM COMO FERRAMENTA DA CULTURA VISUAL NA CONTEMPORANEIDADE**" sendo o júri constituído por:

Presidente:

Doutora **Ana Luísa dos Santos Marques**, Professora Auxiliar da *Universidade Europeia*.

Vogais:

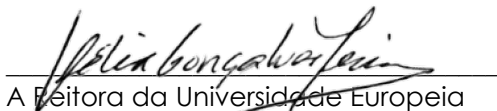
Doutor **Cosimo Chiarelli**, Investigador Auxiliar do *Centro de Estudos de Teatro da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa*;

Doutor **Filipe André Cordeiro de Figueiredo**, Professor Auxiliar da *Universidade Europeia*.

A sessão ocorrerá no dia 14 de dezembro de 2022, pelas 14h00, na sala 72 e sala virtual.

Link de acesso: [https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ameeting\\_MmM0ZWVIZTYtZmFmMC00ZGlxLTk1NDctN2UwMjA3MDE2MThj%40thread.v2/0?context=%7b%22id%22%3a%22704e7b9d-2c07-4362-9768-3fef55c31b7f%22%2c%22oid%22%3a%22629774b5-d4d2-44cc-a90b-fde4f6c11953%22%7d](https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ameeting_MmM0ZWVIZTYtZmFmMC00ZGlxLTk1NDctN2UwMjA3MDE2MThj%40thread.v2/0?context=%7b%22id%22%3a%22704e7b9d-2c07-4362-9768-3fef55c31b7f%22%2c%22oid%22%3a%22629774b5-d4d2-44cc-a90b-fde4f6c11953%22%7d)

Lisboa, 30 de novembro de 2022

  
A Reitora da Universidade Europeia

Prof. Doutora Hélia Gonçalves Pereira