

Sessão Pública de discussão do Projeto
para a obtenção do grau de
Mestre em Design e Cultura Visual

EDITAL

De acordo com o disposto no Artigo 32.º, do regulamento dos cursos de mestrados, em vigor, da Universidade Europeia, o trabalho final de um curso de mestrado pode consistir numa dissertação de natureza científica ou num trabalho de projeto, originais e especialmente realizados para este fim, ou num relatório final de um estágio de natureza profissional.

A Reitoria da Universidade informa que o Mestrando **Ruan Alves Melo** prestará provas públicas de defesa do Projeto para a obtenção do grau de **Mestre em Design e Cultura Visual** com um trabalho subordinado ao tema: **“DIREÇÃO CRIATIVA PARA O LANÇAMENTO DE UM ÁLBUM DE MÚSICA – UM CASO REAL”** sendo o júri constituído por:

Presidente:

Doutora **Ana Luísa dos Santos Marques**, Professora Auxiliar do *IADE – Faculdade de Design, Tecnologia e Comunicação da Universidade Europeia*.

Vogais:

Doutora **Cátia Alexandra dos Santos Peres**, Professora Adjunta da *Escola Superior de Educação e Comunicação da Universidade do Algarve*;

Doutor **António Manuel Campos Mendes**, Professor Auxiliar Convidado do *IADE – Faculdade de Design, Tecnologia e Comunicação da Universidade Europeia*.

A sessão ocorrerá no dia 20 de maio de 2022, pelas 11h15, na sala 49 e na sala virtual.

Link de acesso: <https://eu.bbcollab.com/guest/1c91d8de98ab40d1b093b912b229be5d>

Lisboa, 9 de maio de 2022


A Reitora da Universidade Europeia
Prof. Doutora Hélia Gonçalves Pereira